

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ
«ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ № 58 Р.П. ЮРТЫ»
(ГБПОУ ПУ № 58 р.п. Юрты)



УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБПОУ ПУ № 58 р.п. Юрты

Л. М. Бунис

2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

<i>профессия СПО</i>	35.01.13 Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства
<i>профиль</i>	Технический
<i>цикл дисциплины</i>	Общеобразовательный

р.п. Юрты, 2020 г.

Рассмотрена и одобрена МС
Протокол № 4
23 июня 2020 г.
Савченко /Н. А. Савченко

Согласовано
Заместитель директора по УПР
О.В. Савицкая О.В. Савицкая

Автор-составитель: Валекжанина Е.Ф., преподаватель ГБПОУ ПУ №
58 р.п. Юрты.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основании Программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, разработанной профессором кафедры методики преподавания русского языка и литературы ГОУ ВПО «Московский государственный областной университет» доктором педагогических наук, профессором Воителевой Т.М, одобренной Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» и рекомендованной для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, Протокол № 3 от 21.07.2015 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 35.01.13 Тракторист машинист сельскохозяйственного производства, входящей в укрупненную группу профессий СПО – укрупненная группа (35) – Сельское, лесное и рыбное хозяйство.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для профессий СПО соответствующего профиля профессионального образования.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- **совершенствование** общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- **формирование** функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- **совершенствование** умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- **дальнейшее развитие** и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

личностных

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.5 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **171** час,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **114** часов;

самостоятельной работы обучающегося - **57** часов.

1.6 Использование активных форм проведения занятий для формирования и развития результатов обучения (личностных, метапредметных, предметных)

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Формы и методы обучения
Личностные:	
воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	лекции, семинары, интерактивные занятия, самостоятельная работа
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	работа в команде, игра, проблемное, контекстное и индивидуальное обучение на основе опыта
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	лекции, семинары, интерактивные занятия, самостоятельная работа
способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	подготовка групповых и индивидуальных проектов задания по поиску и отбору информации из различных источников, в том числе Интернета
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	мозговой штурм, эвристическая беседа, лекция-беседа, лекция с заранее запланированными ошибками
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	мозговой штурм, эвристическая беседа, лекция-беседа
Метапредметные:	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Подготовка и защита индивидуальных проектов и групповых, задания по поиску и отбору информации из различных источников, в том числе Интернета
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.;	Подготовка и защита групповых и индивидуальных проектов, задания по поиску и отбору информации из различных источников, в том числе Интернета
владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне	междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа
владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	Семинары Интерактивные занятия Самостоятельная работа
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее –ИКТ) для решения	подготовка и защита групповых и индивидуальных проектов с использованием методов познания (наблюдение, описание, измерение,

когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	эксперимент), информационных и коммуникационных технологий методы развития логического мышления (логические игры, задачи, кроссворды и т.д.)
Предметные:	
<input type="checkbox"/> сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	семинар-дискуссия, семинар-презентация
<input type="checkbox"/> сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	информационная лекция, семинар, лекция-беседа, диалоговое и проблемное обучение
<input type="checkbox"/> владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	рефлексия
<input type="checkbox"/> владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	Лекции Семинары Интерактивные занятия Самостоятельная работа
<input type="checkbox"/> владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	семинар-дискуссия, семинар-презентация
<input type="checkbox"/> сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	мозговой штурм, эвристическая беседа, лекция-беседа, дискуссия
<input type="checkbox"/> сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	Лекции Семинары Интерактивные занятия Самостоятельная работа
<input type="checkbox"/> способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	проблемное, контекстное и индивидуальное обучение на основе опыта
<input type="checkbox"/> владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	использование технологии критического мышления
<input type="checkbox"/> сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	Работа с текстами, комплексные анализы текстов

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В том числе по курсам и семестрам					
		1 курс		2 курс		3 курс	
		1 сем	2 сем	3 сем	4 сем	5 сем	6 сем
Максимальная учебная нагрузка (всего)	171						
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	114	16	35	17	46	-	-
в том числе:							
практические занятия	31	7	7	3	14	-	-
контрольные работы	12	1	3	2	6	-	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего) **	57	17	20	10	10	-	-
в том числе:							
• Рефераты	18	4	4	10			
• Презентации, устные публичные выступления (сообщения). Доклады. Стенгазеты.	39	8	10	8	13	-	-
Промежуточная аттестация в форме контрольной работы			КР				
Итоговая аттестация в форме экзамена					Э		

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОДБ.01 Русский язык

Наименование разделов и тем дисциплины	№ учебного занятия	Наименование темы занятия, содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Уровень освоения
1	2	3	4	5	6
1 курс 1 семестр – 16 часов					
Введение			2		**
	Содержание учебного материала		2		
	1	Русский язык в современном мире	1	<i>Знание особенностей языка, специфики объекта их изучения. Единицы и уровни, взаимосвязь и отношения единиц разных уровней языка.</i>	1
	2	Понятие о системе языка	1		1
Раздел 1.Функциональные стили речи			18		
Раздел 1. Функциональные стили речи	Содержание учебного материала		18	<i>Выразительно читать текст, определять тему, формулировать основную мысль художественных текстов, функциональный тип речи; вычитывать разные виды информации; характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; анализировать речь сточки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; подбирать примеры по теме из изучаемых художественных произведений.</i>	
	3	К.р.№1 Диагностический входной контроль	1		3
	4	Специфика научного стиля.	1		1
	5	П/р №1 Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.	1		2
	6	Особенности научно-популярного стиля	1		1
	7	П/р №2 Анализ структуры текста.	1		2
	8	Специфика официально-делового стиля.	1		1
	9	Специфика официально-делового стиля.	1		2
	10	П/р №3 Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	1		3
	11	Особенности стиля художественной литературы.	1		2
	12	П/р №4 Освоение видов переработки текста.	1		3
	13	Текст и его признаки	1		1
	14	П/р №5 Освоение видов переработки текста.	1		2
15	П/р №6 Комплексный анализ текста с творческим заданием	1	2		
16	П/р №7 Комплексный анализ текста с творческим заданием	1	2		
1 курс 2 семестр – 35 часов					
	17	Особенности публицистического стиля	1	<i>характеризовать образительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</i>	1
	18	П/р №8 Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	1		2
	19	П/р №9 Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.	1		2
	20	К.Р.№2 по теме «Функциональные стили речи»	1		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа		12		
	Русский язык среди других языков мира. Сообщение, доклад		4		
	Языковой портрет современника. Сообщение, доклад		4		

	Написание репортажа в стенную газету. Коллективное создание стенгазеты	4			
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография 10					
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	Содержание учебного материала		10	<i>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</i>	2
	21	Фонетика. Звук -смыслоразличитель.	1		
	22	П/р.№10. Фонетический разбор слова	1		2
	23	Орфоэпические (произносительные) и акцентологические нормы.	1		2
	24	П/р.№11 Орфоэпические нормы. Орфоэпический словарь.	1		2
	25	Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство.	1		2
	26	Орфографические нормы. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных..	1		2
	27	Правописание непроизносимых согласных и двойных согласных	1		2
	28	Орфографические нормы. Употребление букв Ъ и Ь. Правописание О/Е после шипящих и Ц.	1		2
	29	Орфографические нормы. Правописание И-Ы после приставок Употребление прописных букв.	1		2
	30	Контрольная работа.№ 3 Диктант по изученному материалу.	1		3
Внеаудиторная самостоятельная работа		4			
	Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация. Защита реферата	4			
Раздел 3. Лексикология и фразеология			14		
Раздел 3. Лексикология и фразеология	Содержание учебного материала		14	<i>Аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах</i>	
	31	Лексика. Многозначность слова.	1		1
	32	Изобразительно-выразительные средства русского языка. Тропы.	1		3
	33	Происхождение лексики: исконно-русская, заимствованная лексика, старославянизмы	1		2
	34	Лексика с точки зрения ее употребления .	1		2
	35	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.	1		2
	36	Контрольная работа №4. Контрольный диктант с дополнительным заданием.	1		3
	37	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1		2
	38	Употребление синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.	1		2
	39	Употребление синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.	1		2
	40	П/р №12 Изложение с творческим заданием. Анализ лексических особенностей текста.	1		3
41	П/р №13 Изложение с творческим заданием. Анализ лексических особенностей текста.	1	3		

	42	Фразеологические единицы и их употребление	1	<i>деятельности; опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</i>	2
	43	Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.	1		2
	44	Повторение по теме «Лексика и фразеология»	1		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа		6		
	Главные словари русского языка. Происхождение русского языка. Доклады, сообщения		4		
	Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке. Доклады, сообщения		2		
Раздел 4. Морфемика и словообразование. Орфография.			12		
Раздел 4. Морфемика и словообразование. Орфография.	Содержание учебного материала		12		
	45	Повторение. Понятие морфемы как значимой части слова.	1	<i>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i>	2
	46	Морфемный разбор слова.	1		2
	47	П/р.№14 Морфемный разбор слова.	1		2
	48	Словообразование. Способы образования новых слов в русском языке.	1		2
	49	Словообразование знаменательных частей речи.	1		2
	50	Словообразовательный анализ. Построение словообразовательной цепочки.	1		2
	51	Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи.	1		1
Внеаудиторная самостоятельная работа		4			
	Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. Защита рефератов		4		
2 курс 3 семестр – 17 часов					
Морфемика и словообразование. Орфография	52	П/р.№15 Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором однокоренных слов.	1	<i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения</i>	2
	53	Орфография. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Решение тестов.	1		2
	54	Орфография. Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. Решение тестов	1		2
	55	Орфография. Правописание сложных слов.	1		2
	56	Контрольная работа №5 . Диктант с дополнительным заданием.	1		
	Внеаудиторная самостоятельная работа		4		
	Исторические изменения в структуре слова. Доклад, сообщение		4		
Раздел 5. Морфология и орфография			28		
Тема 5. 1. Имя существительное	Содержание учебного материала		7		
	57	Грамматические признаки слова. Знаменательные и незначительные части речи.	1	<i>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, анализ;</i>	2
	58	Имя существительное как часть речи.	1		2
	59	Правописание падежных окончаний имен существительных	1		
	60	П/Р.№16. Изложение с дополнительным орфографическим заданием.	1		2
	61	Правописание сложных имен существительных	1		2
62	Морфологический разбор имени существительного.	1	2		

	63	Контрольная работа №6. Диктант	1		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа		9	<i>составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</i>	
	Грамматические нормы русского языка. Доклад, сообщение		4		
	Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы). Реферат.		5		
Тема 5.2. Имя прилагательное	Содержание учебного материала		5		<i>извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника, других справочников по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</i>
	64	Имя прилагательное как часть речи	1	2	
	65	Правописание суффиксов имен прилагательных	1	2	
	66	Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных	1	2	
	67	Правописание сложных имен прилагательных.	1	2	
	68	П/Р№17 Развитие речи. Изложение с дополнительным орфографическим и грамматическим заданием	1	2	
	Внеаудиторная самостоятельная работа		5		
	Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов). Реферат		5		
2 курс 4 семестр – 46 часов					
Тема 5.3 Имя числительное и местоимение.	Содержание учебного материала		4	<i>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, анализ;</i>	
	69	Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных	1		2
	70	П/Р №18 Употребление числительных в речи.	1		2
	71	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения.	1		2
	72	П/Р№ 19. Изложение /сочинение-миниатюра	1	3	
Тема 5.4. Глагол и глагольные формы	Содержание учебного материала		5	<i>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; проводить морфологический, орфографический, анализ;</i>	
	73	Глагол как часть речи.	1		1
	74	Глагол как часть речи.	1		2
	75	Причастие как особая форма глагола	1		2
	76	П/Р№20 Правописание причастий.	1		2
	77	Деепричастие как глагольная форма.	1		2
	Внеаудиторная самостоятельная работа		4		
	Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике. Доклад, сообщение.		4		
Тема 5.5. Наречие и категория состояния	Содержание учебного материала		4		
	78	Наречие как часть речи. Грамматические признаки наречия	1		2
	79	П/Р№21 Степени сравнения наречий. Правописание наречий	1		2
	80	Контрольная работа № 7. Диктант	1		3
	81	Слова категории состояния	1	2	
Тема 5.6. Служебные части речи	Содержание учебного материала		3		
	82	Служебные части речи. Предлог, союз. Правописание. Отличие от слов-омонимов.	1		1
	83	Частицы. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	1		2
	84	Контрольная работа №8. Диктант.	1	3	

Раздел 6. Синтаксис и пунктуация		30			
Тема 6.1. Синтаксис словосочетания и простого предложения. Пунктуация.	Содержание учебного материала		15		
	85	Синтаксис, пунктуация. Основные принципы русской пунктуации.	1	<i>составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, по заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</i>	2
	86	П/Р№22 Виды словосочетаний.	1		
	87	Предложение как единица синтаксиса.	1		
	88	Типы предложений. Порядок синтаксического разбора.	1		2
	89	Виды односоставных предложений	1		2
	90	Простое осложненное предложение	1		2
	91	Предложение с однородными членами.	1		1
	92	П/Р№23. Обособленные и необособленные определения	1		2
	93	П/Р№24 Обособленные приложения	1		2
	94	П/Р№25 Обособленные обстоятельства и дополнения	1		2
	95	Уточняющие, пояснительные, присоединительные члены предложения	1		2
	96	Вводные слова и вставные конструкции. Группы вводных слов по значению	1		2
	97	П/р.№ 26 Редактирование текста	1		2
	98	Знаки препинания при обращениях	1		2
	99	Контрольная работа №9. Синтаксис простого предложения	1		3
	Внеаудиторная самостоятельная работа		4		
	Односоставные предложения в русском языке. Доклад, сообщение		2		
Монолог и диалог. Особенности построения и употребления. Сообщение		2			
Тема 6.2. Синтаксис и пунктуация сложного предложения	Содержание учебного материала		15		
	100	Сложное предложение, знаки препинания в сложносочиненном предложении	1	<i>определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</i>	2
	101	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	1	<i>производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</i>	2
	102	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	1	<i>составлять монологическое высказывание в устной или письменной форме на лингвистическую тему;</i>	2
	103	П/Р №27 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1	<i>пунктуационно оформлять предложения с разными смыслами отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</i>	2
	104	Сложные предложения с разными видами связи.	1		2
	105	П/Р№28 Комплексный анализ текста	1		2
	106	Контрольная работа № 10 Синтаксис сложного предложения.	1	<i>составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</i>	2
	107	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	1		2
	108	Знаки препинания при цитатах.	1		2
	109	П/р № 29 Решение тестов по орфографии и пунктуации.	1		2
	110	П/р № 30 Решение тестов по орфографии и пунктуации.	1		2
	111	Итоговая контрольная работа №11	1	<i>извлекать необходимую информацию из таблиц, схем учебника по изучаемой теме; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует</i>	3
	112	Итоговая контрольная работа №12	1		3
	113	Анализ итоговой контрольной работы	1		2
114	П/р №31 Составление текста на лингвистическую тему.	1		2	

	Внеаудиторная самостоятельная работа	5	<i>ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</i>
	Использование сложных предложений в речи. Доклад, сообщение	3	
	Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста. Презентации	2	
	Всего	171	
	Итоговая аттестация в форме экзамена		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: рабочая доска, наглядные пособия (учебники, плакаты, карточки, адаптированные конспекты, тестовый материал, индивидуальные карты мониторинга учебных знаний).

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, ноутбук.

3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Для обучающихся

1. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы. – М.:2015.

Для преподавателей

1. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы. – М.:2015.

2. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. –М.: 2014;

3. Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. –М.: 2016.

Интернет-ресурсы

1. <http://www.consultant.ru/> Справочно-правовая система КонсультантПлюс

2. http://samseberpet.ucoz.ru/index/skachivaem_besplatno_segodnja/0-24

Презентации, конспекты по русскому языку

3. <http://www.uchportal.ru/load/143-2-2/> Учительский портал

4. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=21> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

5. <http://www.rusedu.ru/files.php?cat=45&sort=downloads&order=desc&page=2> Архив учебных программ.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (личностные, метапредметные, предметные)	Формы и методы контроля и результатов обучения
Личностные:	
воспитание уважения к русскому (родному) языку, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
Метапредметные:	
владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание

использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне	задание
владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
Предметные:	
сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	Оперативный контроль: - тестирование, аудиторные контрольные работы;
сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	Входной контроль: собеседование Рубежный контроль: - аудиторная контрольная работа; - тестирование
владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	Оперативный контроль: - в форме защиты практических занятий; - тестирование
владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание
способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Оперативный контроль: - творческая работа.
владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание

эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	
сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	практическая работа, контрольная работа, проверка конспектов, устный фронтальный опрос, тест, эссе, устные сообщения, индивидуальное творческое задание

Дополнения и изменения к рабочей программе на учебный год

Дополнения и изменения к рабочей программе на 201_ - 201_ учебный год по дисциплине _____.

В рабочую программу внесены следующие изменения:

Дополнения и изменения в рабочей программе обсуждены на заседании МО

«_____» _____ 20____ г. (протокол № _____).

Руководитель МО _____ / _____ /