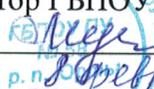


ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ № 58 Р.П. ЮРТЫ»  
(ГБПОУ ПУ № 58 р.п. Юрты)

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ГБПОУ ПУ № 58 р.п. Юрты  
 О.В. Мусихина  
р.п. Юрты 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОБД.02 Литература

<i>профессия СПО</i>	35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства
<i>профиль</i>	Технический
<i>цикл дисциплины</i>	Общеобразовательный

Рассмотрена и одобрена МС  
Протокол № 6  
7 февраля 2023 г.  
  
/Л.Л. Баженова

Согласовано  
Заместитель директора по УПР  
  
О. В. Савицкая

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Литература».

В соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренного решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016г. №2/16-з Примерных программ общеобразовательных учебных предметов для профессиональных образовательных организаций» Протокол №2 от 26.03.2015 г.

Согласно информационно-методического письма об актуальных вопросах модернизации СПО ФГАУ «ФИРО» от 11.10.2017г №01-00-05-925, согласно письма Минпросвещения России от 20.07.2020 №772 «О направлении инструктивно-методического письма» по организации применения современных методик и программ преподавания по общеобразовательным дисциплинам в системе СПО, учитывающих образовательные потребности обучающихся образовательных организаций, реализующих программы СПО.

**Организация-разработчик:** Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Профессиональное училище № 58 р.п. Юрты».

**Разработчики:**

Валекжанина Елена Филимоновна, преподаватель русского языка и литературы, ГБПОУ «ПУ № 58 р.п. Юрты»

**Рецензенты:**

Зам. директора по УПР ГБПОУ «ПУ № 58 р.п. Юрты»  О.В. Савицкая

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОБД.02 Литература

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СОО по профессиям СПО, в рамках реализации ОПОП СПО. Программа учебной дисциплины предназначена для обучающихся по профессии СПО 35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства, срок обучения 1 год 10 месяцев, входящей в укрупненную группу профессий СПО – укрупненная группа (35) – Сельское, лесное и рыбное хозяйство.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина Литература является обязательной частью общеобразовательного цикла ПООП в соответствии с ФГОС СПО по профессии 35.01.27 Мастер сельскохозяйственного производства.

## 1.3. Цели, задачи и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01	У 01.01 Распознавать задачу или проблему в профессиональном и социальном контексте; У01.02 Анализировать задачу или проблему и выделять её составные части; У01.03 Определять этапы решения задачи; У01.04 Выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи или проблемы; У01.05 Составлять план действия; У01.06 Определять необходимые ресурсы; У01.07 Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; У 01.08 Реализовывать составленный план; У 01.09 Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	Зо01.01 Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; Зо01.02 Источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и социальном контексте; Зо01.03 Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; Зо01.04 Методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; Зо01.05 Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	У02.01 Определять задачи для поиска информации; У02.03 Определять необходимые источники информации; У02.04 Планировать процесс поиска; У02.05 Структурировать получаемую информацию;	Зо02.01 Приемы структурирования информации; Зо02.02 Формат оформления результатов поиска информации

	У02.06 Выделять наиболее значимое в перечне информации; У 02.07 Оценивать практическую значимость результатов поиска	
ОК 03	У03.01 Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; У03.02 Применять современную научную профессиональную терминологию; У 03.03.Определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразованию	Зо03.01 Содержание актуальной нормативно-правовой документации; Зо03.02 Современная научная и профессиональная терминология; 303.03 Возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 05	У05.01 Грамотно излагать свои мысли и оформлять документы профессиональной тематики на государственном языке	Зо05.01 Особенности социально-культурного контекста; Зо05.02 Правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	У06.01 Описывать значимость своей профессии; У06.02 Применять стандарты антикоррупционного поведения	Зо06.01 Сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; Зо06.02 Значимость профессиональной деятельности по профессии; Зо06.03 Стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты базового уровня (ПРБ) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

<b>Кодырезультатов</b>	<b>Планируемырезультатыосвоениядисциплинывключают</b>
ЛР01	Российскуюгражданскуюидентичность, патриотизм, уважениек своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости засвойкрай, своюРодиной, прошлоеинастоящеемногонационального народаРоссии, уважениегосударственныхсимволов(герб, флаг, гимн)
ЛР04	Сформированностьмировоззрения, соответствующегосовременномууровнюразвитиянаукииобщественнойпрактики, основанногонадиалогекультур, атакже различныхформобщественного сознания, осознание своегоместавполицультурноммире.
ЛР06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовностьи способностьвести диалогсдругимилюдьми, достигатьвнем взаимопонимания, находитьобщиецелиисотрудничатьдляихдостижения, способностьпротивостоятьидеологииэкстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминациипосоциальным, религиозным, расовым, национальным признакамидругимнегативным социальнымявлениям.
ЛР07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

MP02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессесовместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты.
MP04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
MP08	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.
MP09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
ПР601	Сформированность представлений о современной исторической науке, ее специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире.
ПР602	Владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе.
ПР603	Сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении.
ПР604	Владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников.
ПР605	Сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.
ПР606	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПР6 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПР6 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПР6 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, Созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПР6 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК:  
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности

применительно к различным контекстам

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения

*1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:*  
максимальной учебной нагрузки обучающегося – 100 часов,  
в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 100 часов;

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	В том числе по курсам и семестрам			
		1 курс		2 курс	
		1 сем	2 сем	3 сем	4 сем
Максимальная учебная нагрузка (всего)	100	50	50	-	-
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	100	50	50	-	-
в том числе:		-	-		-
практические занятия	56			-	-
из них практической подготовки				-	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			1		

2.2. Тематический план содержания учебной дисциплины ОБД.02 Литература

Наименование разделов и тем	№ занятия	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Методическая характеристика урока	Объем часов	Коды общих компетенций и личностных метапредметных, предметных результатов
1	2	3	4	5	6
<b>1 курс 1 семестр – 50 часов</b>					
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b>			<b>2</b>	
	1	Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.	Усвоение новых знаний. Лекция с элементами сам. работы	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	2	Входящий контроль знаний. Значение литературы при освоении профессии и специальностей СПО.	Устный опрос. Технология развивающего обучения.	1	
<b>Раздел 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века</b>				<b>6</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Романтизм – ведущее направление русской литературы 1-й половины XIX века	<b>Содержание учебного материала</b>				
	3	Историко-культурный процесс рубежа XVIII-XIX веков.	Урок изучения нового материала с элементами сам. работы. Диктант литературоведческих терминов	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 1.2.</b> А.С. Пушкин	<b>Содержание учебного материала</b>				
	4	<b>Практическая работа №1.</b> «Чувства добрые» в лирике А.С. Пушкина	Урок совершенствования ЗУН. Заполнение таблицы, письменный опрос	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	5	<b>Практическая работа №2.</b> Проблемы личности и государства в поэме А.С. Пушкина «Медный всадник».	Урок совершенствования ЗУН. Анализ текста. Тестирование	1	

<b>Тема 1.3.</b> М.Ю. Лермонтов	<b>Содержание учебного материала</b>				
	6	<b>Практическая работа №3.</b> Тема одиночества в лирике Лермонтова.	Урок совершенствования ЗУН. Анализ стихотворений по плану	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
7	<b>Практическая работа №4.</b> Трагизм любовной лирики Лермонтова.	Урок совершенствования ЗУН. Анализ текста	1		
<b>Тема 1.4.</b> Н.В. Гоголь	<b>Содержание учебного материала</b>				
	8	<b>Практическая работа №5.</b> Тема искусства в повести Н.В. Гоголя «Портрет». Работа с источниками информации: словари, энциклопедии, электронные источники.	Урок совершенствования ЗУН. Ответы на проблемные вопросы, анализ эпизода.	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века</b>				<b>35</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Культурно-историческое развитие России середины XIX века.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	9	Обзор русской литературы во второй половине XIX века.	Урок изучения нового материала с элементами сам. работы. Лекция, беседа, объяснение Развивающее обучение	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 2.2.</b> А.Н. Островский	<b>Содержание учебного материала</b>				
	10	Жизненный и творческий путь А. Н. Островского. Творческая история драмы «Гроза».	Усвоение новых знаний. Заочная экскурсия. Наглядный: демонстрация. Словесный: беседа, инд. сообщения.	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	11	<b>Практическая работа №6.</b> Город Калинов и его обитатели.	Урок-«путешествие» по городу Калинову. Выборочный пересказ отдельных эпизодов.	1	
12	<b>Практическая работа №7.</b> Образ Катерины - воплощение лучших качеств женской натуры.	Словесный метод: беседа. Исследовательские методы (анализ текста). Развитие критического мышления	1		
<b>Тема</b>	<b>Содержание учебного материала</b>				

<b>2.3.И.А.Гончаров</b>	13	Жизненный путь и творческая биография И.А.Гончарова. Роман «Обломов».	Усвоение новых знаний. Наглядный: демонстрация. Словесный: беседа, инд. сообщения.	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	14	<b>Практическая работа №8.</b> Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа.	Усвоение новых знаний. Наглядный: демонстрация видеофильма. Словесный: беседа Практический: анализ эпизода	1	
	15	<b>Практическая работа №9.</b> Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России.	Усвоение новых знаний. Практический: сравнительный анализ.	1	
	16	<b>Практическая работа №10.</b> Проблемы любви в романе.	Урок совершенствования ЗУН. Ответы на проблемные вопросы, анализ эпизода.	1	
<b>Тема 2.4.</b> И. С. Тургенев	<b>Содержание учебного материала</b>				
	17	Жизненный и творческий путь И.С. Тургенева. Роман «Отцы и дети».	Усвоение новых знаний. Заочная экскурсия в Спасское-Лутовиново. Наглядный: демонстрация. Словесный: беседа, инд. сообщения.	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	18	<b>Практическая работа №11.</b> Сущность споров, конфликт «отцов» и «детей».	Урок рефлексии. Практикум. Проблемное обучение. Выборочный пересказ; анализ текста; комментированное чтение; ответы на вопросы проблемного характера	1	
	19	<b>Практическая работа №12.</b> Нигилизм Базарова и пародия на нигилизм в романе.	Урок рефлексии. Практикум. Проблемное обучение. Ответы на вопросы проблемного характера	1	
	20	<b>Практическая работа №13.</b> Любовная интрига и ее роль в раскрытии идейного содержания романа.	Урок рефлексии. Словесный: рассказ, беседа. Наглядный: иллюстрация. Практический: работа с текстом.	1	
	21	<b>Контрольная работа №3</b> по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети».	Урок развивающего контроля. Письменная работа	1	

	22	Сочинение-рассуждение по роману «Отцы и дети»	Урок развивающего контроля. Творческая работа.	1	
<b>Тема 2.5.</b> Н.Г.Чернышевский.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	23	<b>Практическая работа № 14.</b> Роман «Что делать?» (обзор чтением фрагментов).	Урок рефлексии. Практикум. Проблемное обучение. Ответы на вопросы проблемного характера	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 2.6.</b> Н.С.Лесков	<b>Содержание учебного материала</b>				
	24	<b>Практическая работа № 15.</b> Повесть-хроника «Очарованный странник». Тема трагической судьбы талантливого русского человека.	Усвоение новых знаний. Словесный метод: беседа. Частично-поисковый: анализ текста. Развивающее обучение	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 2.7.</b> М.Е. Салтыков-Щедрин.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	25	<b>Практическая работа № 16.</b> Жанровое своеобразие сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина.	Урок рефлексии. Практикум. Частично-поисковый: анализ текста	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	26	<b>Практическая работа № 17.</b> Элементы антиутопии в «Истории одного города».	Развитие критического мышления	1	
<b>Тема 2.8.</b> Ф.М. Достоевский	<b>Содержание учебного материала</b>				
	27	<b>Практическая работа № 18.</b> Социальная и нравственно-философская проблематика романа «Преступление и наказание».	Урок рефлексии. Практикум. Частично-поисковый: анализ текста. Развитие критического мышления	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	28	<b>Практическая работа № 19.</b> Петербург Достоевского.	Урок общепедagogической направленности. Урок-экскурсия. Анализ текста.	1	
	29	<b>Практическая работа № 20.</b> Смысл теории Раскольникова.	Урок общепедagogической направленности. Урок-суд	1	
	30	<b>Практическая работа № 21.</b> Герой Достоевского и его «двойники»	Усвоение новых знаний. Анализ текста, письменный опрос	1	
	31	<b>Практическая работа № 22.</b> Символическое значение образа «вечной Сонечки».	Урок рефлексии. Практикум. Анализ текста. Частично-поисковый. Развитие критического мышления	1	
<b>Тема 2.9.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>				

Л.Н. Толстой	32	Л.Н. Толстой. «Война и мир» - история создания, композиция, идея.	Усвоение новых знаний. Лекция с элементами беседы. Работа с учебником. Устный опрос	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	33	<b>Практическая работа № 23.</b> Наташа Ростова на пути к счастью.	Урок рефлексии. Практикум. Анализ текста. Частично-поисковый. Развитие критического мышления	1	
	34	<b>Практическая работа № 24.</b> «Дорога чести» князя Андрея Болконского.	Урок рефлексии. Анализ текста. Письменный опрос	1	
	35	<b>Практическая работа № 25.</b> Поиски смысла жизни Пьера Безухова.	Урок обще методологической направленности. Беседа. Анализ текста. Письменный опрос	1	
	36	<b>Практическая работа № 26.</b> Светское общество в изображении Толстого.	Усвоение новых знаний. Проблемное обучение: ответы на вопросы проблемного характера	1	
	37	<b>Практическая работа № 27.</b> Правдивое изображение войны и русских солдат - художественное открытие Л.Н. Толстого.	Усвоение новых знаний. Анализ текста. Развивающее обучение	1	
	38	<b>Практическая работа № 28.</b> Кутузов и Наполеон в авторской оценке.	Усвоение новых знаний. Словесный: беседа. Практический: работа с текстом. Развитие критического мышления	1	
	39	Сочинение по роману Л.Н. Толстого «Война и мир»	Урок развивающего контроля. Творческая работа.	1	
<b>Тема 2.10.</b> А.П. Чехов	<b>Содержание учебного материала</b>				
	40	<b>(ПП) Практическая работа № 29.</b> Особенности изображения «маленького человека» в прозе А.П. Чехова. Анализ историко-литературного контекста и применение его результатов для решения профессиональных задач профессий СПО.	Урок обще методологической направленности. Урок-конференция. Групповая форма. Развитие критического мышления.	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	41	<b>Практическая работа № 30.</b> Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр,	Усвоение новых знаний. Лекция с элементами самост. работы.	1	

		система персонажей.			
	42	<b>Практическая работа № 31.</b> Сложность и многозначность отношений между персонажами.	Творческая работа исследовательского характера	1	
	43	Сочинение по творчеству А.П. Чехова	Урок развивающего контроля. Творческая работа.	1	
<b>Раздел 3. Поэзия второй половины XIX века</b>				<b>9</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Ф.И. Тютчев.	<b>Содержание учебного материала</b>				ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	44	Обзор русской поэзии второй половины XIX века.	Урок изучения нового материала с элементами сам. работы. Лекция, беседа, объяснение Развивающее обучение	1	
	45	<b>Практическая работа №32.</b> Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф.И. Тютчева.	Урок развивающего контроля. Конкурс чтецов	1	
<b>Тема 3.2.</b> А.А. Фета.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	46	Жизненный и творческий путь А.А.Фета.	Усвоение новых знаний. Словесный: беседа, инд. сообщения. Развивающее обучение	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	47	<b>Практическая работа №33.</b> Темы, Мотивы и художественное своеобразие лирики А.А. Фета.	Урок рефлексии. Урок-практикум. Анализ лирического текста.	1	
<b>Тема 3.3.</b> А.К. Толстой	<b>Содержание учебного материала</b>				
	48	Жизненный и творческий путь А.К. Толстого.	Усвоение новых знаний. Словесный: беседа, инд. сообщения. Развивающее обучение	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	49-50	<b>Практическая работа № 34-35.</b> Идеино-тематические и художественные особенности лирики А.К. Толстого.	Урок рефлексии. Урок-практикум. Анализ лирического текста. Письменный опрос.	2	
<b>1 курс 2 семестр – 50 часов</b>					
<b>Тема 3.4.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>				

Н.А. Некрасов	51	Жизненный и творческий путь Н.А. Некрасова (с обобщением ранее изученного). Проблемасчастья в поэме «Кому на Руси жить хорошо».	Усвоение новых знаний. Словесный: беседа, инд. сообщ. Развивающее обучение	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	52	<b>(III)</b> <b>Практическая работа №36.</b> Сатирическое изображение «хозяев» жизни. Выявление в тексте образительно-выразительных средств языка и применение понимания образной системы для решения профессиональных задач.	Усвоение новых знаний. Работа с учебником. Устный опрос	1	
<b>Раздел 4. Литература XX века. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века</b>				<b>12</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Серебряный век.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	53	Серебряный век как культурно-историческая эпоха.	Урок изучения нового материала с элементами сам. работы. Лекция, беседа, объяснение. Развивающее обучение	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 4.2.</b> И.А. Бунин.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	54	И.А. Бунин. Сведения из биографии. Общая характеристика цикла рассказов «Темные аллеи».	Усвоение новых знаний. Мультимедиа-урок. Развивающее обучение. Устный опрос.	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	55	<b>Практическая работа №37.</b> Лирика И.А. Бунина.	Урок развивающего контроля. Конкурс чтецов.	1	
<b>Тема 4.3.</b> А.И. Куприн.	<b>Содержание учебного материала</b>				ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	56	<b>Практическая работа №38.</b> Трагизм любви в повести А.И. Куприна «Гранатовый браслет»	Урок-практикум. Анализ текста. Письменный опрос.	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 4.4.</b> Серебряный век русской поэзии	57	Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX – начала XX вв.	Урок изучения нового материала с элементами сам. работы. Лекция, беседа,	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06

			объяснениеРазвивающееобучение		
	58	<b>Практическая работа №39.</b> Символизм. Акмеизм. Футуризм.	Урокрефлексии. Урок-практикум. Частично-поисковый. Устныйопрос	1	
	59	<b>Контрольная работа № 4</b> по поэзии Серебряного века.	Урок развивающегоконтроля. Письменная работа.	1	
<b>Тема 4.5.</b> М.Горький	<b>Содержание учебного материала</b>				
	60	<b>Практическая работа №40.</b> М.Горький.«СтарухаИзергиль».Ларра и Данко.	Урок рефлексии. Урок-практикум: анализтекста, заполнение сравнительной таблицы	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	61	<b>Практическая работа №41.</b> Спор о назначении человека в пьесе «На дне».	Урок обще методологической направленности. Урок-диспут. Устный опрос.	1	
	62	СочинениепотворчествуМ.Горького.	Урок развивающего контроля. Творческаяработа	1	
<b>Тема 4.6.</b> А.А. Блок	<b>Содержание учебного материала</b>				
	63	А.А.Блок.Сведенияизбиографии(собообщением ранееизученного).	Усвоение новых знаний. Словесный: беседа, инд. сообщения. Устный опрос	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	64	<b>(III) Практическая работа №41.</b> Темародины,тревогаза судьбуРоссиив поэме «Двенадцать».Реализация представлений о системестилей художественной литературыразныхэпох врешениипрофессиональных задач профессий СПО.	Урок рефлексии. Урок-практикум. Частично-поисковый. Развитие критического мышления	1	
<b>Раздел5.Особенности развития литературы1920-хгодов</b>				<b>3</b>	
<b>Тема 5.1.</b> Противоречи- востьразвития культуры в 20-е годы	<b>Содержание учебного материала</b>				
	65	Литературный процесс 20-х годов.	Урок изучения нового материала. Обзорная лекция с элементами сам. работы.	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06

<b>Тема 5.2.</b> В.В. Маяковский	<b>Содержание учебного материала</b>				
	66	<b>Практическая работа №42.</b> Характер и личность. Маяковского в стихах любви.	Урок рефлексии. Урок-практикум. Частично-поисковый. Устный опрос. Развитие критического мышления	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 5.3.</b> С.А. Есенин.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	67	<b>(ПП) Практическая работа №43.</b> Поэтизация русской природы в творчестве С.Есенина. <i>Навыки анализа текстахудожественного произведения и их применение в профессии.</i>	Урок обще методологической направленности. Урок-конкурс. Устный опрос	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Разделб. Особенностиразвития литературы1930-х - начала1940-х годов</b>				<b>9</b>	
<b>Тема 6.1.</b> М.И. Цветаева	<b>Содержание учебного материала</b>				
	68	Литература 30-х – начала 40-х годов (обзор).	Усвоение новых знаний. Обзорная лекция с элементами сам. работы. Устный опрос.	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	69	<b>Практическая работа №44.</b> Идейно-тематическиеособенностипоэзииМ.И.Цветаевой.	Урок обще методологической направленности. Урок-откровение. Устный опрос	1	
<b>Тема 6.2.</b> О.Э. Мандельштам	<b>Содержание учебного материала</b>				
	70	Сведения из биографии О.Э.Мандельштама.Поэзия,темыимотивы.	Усвоение новых знаний. Словесный: беседа, инд. сообщения. Развивающее обучение. Устный опрос	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 6.3.</b> А.П. Платонов	<b>Содержание учебного материала</b>				
	71	А.П. Платонов.Сведенияизбиографии.ТворчествоА.Платонова.	Усвоение новых знаний. Словесный: беседа, инд. сообщения. Развивающее обучение. Устный опрос	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 6.4.</b> И.Э.Бабель	72	<b>Практическая работа №45.</b> ИзображениесобытийГражданскойвойнывкнигерассказов«Конармия»(обзорсчтениемфрагментоврассказов).	Усвоение новых знаний. Практический метод: информационно-смысловой анализ эпизодов. Тестирование	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Тема</b>	<b>Содержание учебного материала</b>				

6.5.М.А.Булгаков	73	Тримиавромане М.Булгакова «МастериМаргарита»	Урок рефлексии. Урок-практикум. Частично-поисковый. Анализ текста. Развитие критическогомышления	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	74	<b>Практическая работа № 46.</b> Темалюбвиитворчествавромане«МастериМаргарита»	Урок обще методологической направленности. Анализтекста произведения.Развитие критическогомышления	1	
<b>Тема 6.6.</b> М.А.Шолохов.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	75	<b>Практическая работа №47.</b> М.А. Шолохов. Казачествонастраницахромана«ТихийДон»	Урок обще методологической направленности. Анализ эпизода (сцены). Письменный опрос.	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	76	<b>(III) Практическая работа №48.</b> Трагедия народаисудьбаГригорияМелехова. <i>Закрепление знаний содержаниярусской классической литературы, их влияние на формирование национальной и мировой культуры и их применение впрофессии.</i>	Урокрефлексии.Урок-практикум. Ответынавопросы проблемногохарактера. Проблемноеобучение.	1	
<b>Раздел 7.Особенности развития литературыпериода Великой Отечественнойвойныипервыхпослевоенныхлет</b>				<b>4</b>	
<b>Тема 7.1.</b> Деятели литературы и искусства на защите Отечества.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	77	Литература периода ВеликойОтечественнойвойныипервыхпослевоенныхлет.	Урок обще методологической направленности. Урок-конференция.Инд.сообщения	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 7.2.</b> А.А.Ахматова.	<b>Содержание учебного материала</b>				
	78	<b>Практическая работа №49.</b> РанняялирикаАхматовой:глубина,яркостьпереживанийпоэта.	Урок рефлексии. Урок-практикум. Частично-поисковый. Анализ лирического текста	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР6 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06

	79	<b>Практическая работа №50.</b> Поэма «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы.	Урок открытия нового знания. Словесный: беседа, обсуждение. Практический: анализ текста.	1	
<b>Тема 7.3.</b> Б.Л. Пастернак	<b>Содержание учебного материала</b>				
	80	<b>(III) Практическая работа №51.</b> Сведения из биографии Б.Л. Пастернака. Основные мотивы лирики. Составление развернутых устных и письменных ответов профессиональной направленности.	Усвоение новых знаний. Словесный: беседа, обсуждение. Практический: анализ лирического текста. Развивающее обучение	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР 06 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Раздел 8. Особенности развития литературы 1950-1980-х годов</b>				<b>10</b>	
<b>Тема 8.1.</b> Развитие литературы 1950-1980-х гг. в контексте культуры	<b>Содержание учебного материала</b>				
	81	Основные направления и течения художественной прозы 1950 - 80-х гг.	Урок открытия нового знания. Лекция с элементами сам. работы. Работа с учебником. Развивающее обучение	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР 06 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	82	<b>Практическая работа №52.</b> «Деревенская проза» В. Белова	Урок рефлексии. Урок-практикум. Ответы на вопросы проблемного характера. Проблемное обучение.	1	
	83	<b>Практическая работа №53.</b> «Темы и проблемы повести В. Распутина «Прощание с Матерой»		1	
	84	<b>Практическая работа №54.</b> Художественные особенности прозы В. Шукшина «Чудик», «Срезал»	Урок рефлексии. Урок-практикум. Чтение и анализ текста. Развитие критического мышления	1	
	85	Художественное своеобразие прозы Шаламова. «Колымские рассказы»	Урок открытия нового знания. Словесный: чтение и обсуждение. Письменный опрос.	1	
	86	<b>Практическая работа №55.</b> Анализ рассказа «Матренин двор» А.И. Солженицына	Урок рефлексии. Урок-практикум. Чтение и анализ текста. Развитие критического мышления. Тестирование.	1	
<b>Тема 8.2.</b> Творчество поэтов в 1950-	<b>Содержание учебного материала</b>				
	87	Темавойны и память в лирике А. Твардовского.	Урок рефлексии. Урок-диалог. Анализ текста. Устный опрос	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР 06 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05,

1980-е годы	88	А. Твардовский. Поэма «За далью – даль»	Урок открытия нового знания. Словесный: чтение и обсуждение. Письменный опрос.	1	ОК 06
	89	«Авторская песня» Творчество В. Высоцкого, Б. Окуджавы	Урок общей методологической направленности. Урок-конференция. Инд. сообщения. Устный опрос.	1	
<b>Тема 8.3.</b> Драматургия 1950-1980-х годов	90	Жанры и жанровые разновидности драматургии 1950-1960-х гг. Нравственная проблематика пьес А. Вампилова. Написание сочинений, эссе, в том числе и на профессиональную тематику с аргументацией примерами из художественной литературы.	Усвоение новых знаний. Работа с учебником. Развивающее обучение.	1	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР 06 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Раздел 9. Русскоязычная литература зарубежья 1920-1990 годов (т.ривольныэмиграции)</b>				<b>4</b>	
<b>Тема 9.1.</b> Особенности литературы русского Зарубежья.	<b>Содержание учебного материала</b>			1	
	91-92	Проблематика и система образов в романе В.В. Набокова «Машенька».	Урок рефлексии. Урок-практикум. Частично-поисковый. Письменный опрос.	2	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР 06 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
<b>Тема 9.2.</b> Зарубежная литература XX века (обзор).	<b>Содержание учебного материала</b>				ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР 06 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	93-94	Художественный мир зарубежной литературы XX века. Аналитическая работа с текстами произведений и применение результатов в профессиональной деятельности.	Усвоение новых знаний. Обзорная лекция с элементами беседы. Работа с учебником. Комбинированный опрос	2	
<b>Раздел 10. Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов</b>				<b>6</b>	
<b>Тема 10.1.</b> Основные направления развития современной литературы	<b>Содержание учебного материала</b>				
	95-96	Традиции и новаторство в литературе 1980-2000-х годов. Сравнительный анализ тематики и проблематики произведений как элемент аналитической деятельности в профессии СПО.	Усвоение новых знаний. Лекция с элементами сам. работы. Устный опрос	2	ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ПР 06 07, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06
	97	<b>Практическая работа №56</b> по рассказу В. Пелевина «Омон Ра»	Урок-практикум. Частично-поисковый. Письменный опрос.	1	
	98	Захар Прилепин. Литературный портрет.	Усвоение новых знаний. Лекция с	1	

			элементами сам. работы. Устный опрос		
	99	<b>Практическая работа №57.</b> «Анализ рассказа З. Прилепина«К нам едет Пересвет».	Урок-практикум. Частично-поисковый. Письменный опрос	1	
	100	<b>Дифференцированный зачет</b>	Тестирование	1	
	<b>Всего:</b>			<b>100</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен следующее специальное помещение: Кабинет русского языка и литературы, помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- УМК преподавателя.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- мультимедийный экран.

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

##### Основные печатные издания

1. Литература: учебник для студ. учреждений сред. Проф. образования / [Г.А.Обернихина, И.Л.Емельянова и др.]; под ред. Г.А.Обернихиной. – 15-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2017 – 656с.
2. Литература. 10 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. Базовый и профиль. уровни. В 2 ч. / Лебедев Ю.В. – 12-е изд. – М.: Просвещение, 2010.
3. Литература. 11 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.1 / [Л.А.Смирнова, О.Н.Михайлов, А.М.Турков и др.; сост. Е.П.Пронина]; под ред. В.П.Журавлева. – 17-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 399с.
4. Литература. 11 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч.2 / [В.А.Чалмаев, Н.Михайлов, А.И.Павловский и др.; сост. Е.П.Пронина]; под ред. В.П.Журавлева. – 17-е изд. – М.: Просвещение, 2012. – 445с.

##### Основные электронные издания

Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)  
Издательский дом «Первое сентября», <http://rus.1september.ru>  
Словесник – <http://www.slovesnik-oka.narod.ru>  
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. <http://fcior.edu.ru>; <http://eor.edu.ru>.  
Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. <http://www.school-collection.edu.ru>  
Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru)  
Электронный ресурс «Литература». Форма доступа: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)  
Электронный ресурс «Литературоведческие словари». Форма доступа: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

##### Дополнительные источники:

Поэзия серебряного века в школе: книга для учителя / авт.-сост. Е.М.Болдырева, А.В.Леденев. – 3-е изд. Стереотип. – М.: Дрофа, 2007.

Литература: 10кл.метод.рекомендации/В.Г.Маранцман, Е.К.Маранцман, О.Д.Полонскаяидр.;подред.В.Г.Маранцмана.–М.:Просвещение, 2007.  
ЕгороваН.В.,ЗолотареваИ.В.идр.«ПоурочныеразработкисполитературеXIXв.10класс(в 2-х частях)». М.:«ВАКО»,4-е изд., перераб.Идопол., 2009год.  
ПоурочноепланированиепопрограммеА.Г.Кутузовадляпреподавателей.11класс.В 2-х частях». Волгоград:«Учитель», 2007 год.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<b>Предметные результаты обучения</b>	<b>Методы оценки</b>
ПР606	Оценка результатов устных ответов
ПР607	Аналитическая работа с текстом художественной литературы
ПР608	Написание сочинений, эссе (в том числе профессионально-ориентированных)
ПР609	Составление развернутых устных и письменных ответов, высказываний
ПР610	Выполнение заданий экзамена